

గోదాదేవి పెండ్లి పాటలు



సంకలనము - ప్రచురణ
శ్రీమతి కందాడై శ్రీదేవి



ఉ.వే.ప్ర. శ్రీమాన్ కోయిల్ కందాడై వేంకట కృష్ణమాచార్యులు, శ్రీమతి వేంకటలక్ష్మి
(21. 8. 1898 - 11. 9. 1977)

తిరునక్షత్ర తనియన్

శ్రీమతి విళంబి వర్షే సింహమాసేర్జునే చతుర్థ్యాంచ ।
చిత్తాయాం రవివారే త్వావిరభూత్ కృష్ణమార్య గురువర్యః ॥

తిరువధ్యయన తనియన్

అబ్దే పింగళనామకే దినమణౌ సింహంగతే పైతృభే
వారేర్కేసిత పక్షకే కలితిథౌ వాధూలగోత్రోద్భవః ।
శ్రీమత్సుందర దేశికేంద్ర తనయః తత్పాదపద్మాశ్రయః
శ్రీమద్వేంకట కృష్ణసూరిరగమత్ శ్రీశ్రీపతేః పద్మయమ్ ॥
పింగళేబ్దే సింహకృష్ణ చతుర్దశ్యాం రవేర్దినే ।
వాధూల కృష్ణమాచార్యః స్వాచార్య పదమాస్తవాన్ ॥

గోదాదేవి పెండ్లి పాటలు

సంకలనము

శ్రీమతి కందాడై శ్రీదేవి



ప్రచురణ

డా॥ కోయిల్ కందాడై వేంకట సుందరాచార్యులు M.A., Ph.D.

H.No. 16-1-24/160, S.R.T., Near Sri Ramalayam,
Saidabad Housing board colony, Hyderabad - 500 059. T.S
mobile: 9490267511, 8331817994

Please visit : <http://manaswinipublications.business.site>

ఆవిష్కరణ 14-12-2019

శ్రీసుదర్శన లక్ష్మణ సమేత శ్రీ సీతారామ చంద్రస్వామి,
సైదాబాదు కాలనీ, హైదరాబాదు ఆలయంలో
శ్రీగోదాదేవికి సమర్పణ

★ ★ ★

మా తల్లిదండ్రుల 71వ వివాహ దినోత్సవ సందర్భంగా
(08-12-1949 - విరోధినామ సంవత్సర మార్గశిర
బహుళ తదియ పునర్వసు నక్షత్రం)

ఈ గోదాదేవి పెండ్లిపాటలు అందిస్తున్నాము.

మా అమ్మ తన అమ్మమ్మగారి ఇంటిలో 70 సంవత్సరాల
క్రితం నేర్చుకున్న కొన్ని గేయాలను ప్రచురించదలిచాము.
ఆలయంలోనే కాక, మన ఇళ్లల్లో జరిగే వివాహ వేడుకలలో
కూడా ఈ పాటలు పాడుకోవచ్చు.

దీనిని అందరూ సద్వినియోగం చేసుకుంటారని ఆశిస్తున్నాం.

ధన్యవాదములతో

సుందరం పరివారం

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః



కోయిల్ కందాడై శ్రీదేవి, సుందరాచార్యులు

తేది : 08-12-1949

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః



1. గోదాదేవి కల్యాణము

1. శ్రీపతియు శ్రీసతియు శేషపాన్పునను
శృంగారముతోడు చెలగి కూర్చుండి
లక్ష్మీకల్యాణ వైభోగమే ॥ పల్లవి ॥
2. తెరబట్టినలిచిరీ సురలు ఇరుగడల
శేవించి నిలిచిరీ శ్రీ భాగవతులు ॥ లక్ష్మీ ॥
3. రంభఊర్వశి మేనకాదులాడగను
తుంబురనారదులు గూడి పాడగను ॥ లక్ష్మీ ॥
4. అరమరలు వీడ శ్రీహరి సతికి
ఉభయకరములు కూర్చి కంకణాలు కట్టి ॥ లక్ష్మీ ॥
5. జీలకఱ్ఱ బెల్లము చెలిశిరసు నుంచీ
శృంగార రసమెల్ల శ్రీహరికి నుంచీ ॥ లక్ష్మీ ॥
6. ఎంచరానిమోహమిరువరులు మించ
పంచరత్నము తాళిపడతి మెడనుంచె ॥ లక్ష్మీ ॥

15. ఆండాళు చరితము అలంకారముగాను
ఖ్యాతిగనొక కొంతక్రమముగ దెలిసి

॥ లక్ష్మీ ॥

16. ఏతప్పులొప్పులను ఎరుగని దాన నా స్వామి
నాతండ్రి నా దాతదైవంబు నాగురువు
నాదొరవు నారక్షకర్త ఆండాళు రంగడు
అర్చావతారంబులైరి

2. కూడార్ పాట (ఆండాళ్ పాట)

శ్రీ విల్లిబుత్తూర్

మెల్లనసేవించితి శ్రీవిల్లిబుత్తూరనునా

తల్లిఆండాళును వటపత్రశాయిని ।

ఎల్లరముగ పరమపదము కొల్లలిచ్చి చేతనులకు

మెల్లన వేంచేశియున్న తల్లిఆండాళును వటపత్రశాయిని

॥ మెల్లన ॥

1. గట్టిగ శ్రీతిరుతుళాయి దిట్టమైన వనములోన

పుట్టిన పెరియాళ్వారుల ముద్దులపట్టి యనుచును ।

అట్టి పదుగురాళ్వారుల అలరుబిడ్డ వనుచు విరుల

చుట్టి విడిచిన పువులను బహుదిట్టముగా రంగని కంపినా

॥ మెల్లన ॥

2. వనరుగ ధనుర్మాసమునను వర్షమునకు నోమునోచి
పురుషునిగా నందసుతుని పొందుగోరుచు
తిరువాడి ప్పాడియనుచు తిరుమాళిగ స్త్రీలనెల్ల
లేపిగోపికలను జేరి ప్రాపకమైనట్టి తల్లినీ ॥ మె ॥
3. కొళ్ళననుచు కణ్ణననుచు కలికి తిరుకొలను చెంత
ఎల్లచాత్తి కొనుచు జనులు చల్ల జేయుచూ
గొల్ల కొప్పువుంచి పల్లకెక్కి తిరువీధులు
మెల్లన వేంచేయు నీరాట్టు మంటపమునకు ॥ మె ॥
4. కెంపుమణుల మంటపమున సంపెంగ తైలమంటి
సొంపారగ చిక్కుదీసి సిగముడివేసెన్
ఇంపుతో సింహాసనమున సొంపుగా కూర్చున్న ఠీవి
సొంపు సేవించ అజుని శక్యముగానట్టి తల్లినీ ॥ మె ॥
5. మరుని తల్లి తిరువంజనమును సురలకు సేవించ తరమా
తిరునదులను గూడిన తిరుకొలను చెంతను
తడియొత్తి పట్టు చీరకట్టి రవిక తొడిగి ముత్యపు
ముంగురులు వీడి ముల్లోకమునిట్టు తొంగిచూడగా ॥ మె ॥

వీణమీటి సామగాన పాడగ చెలులాడగ
వరకాంతలు ఇరుగడల వింజామరలు విసరా || మె ||

11. ఒప్పుగ తిరుప్పావు పాట ముప్పది దినములు
పాడితప్పక కూడారవెల్ల ఒప్పుగ చేసెన్
రంగప్పని గూడి పొంగుచు వేంచేసియున్న
సొంపు సేవించ కనుల తత్పలము చెప్పతరమా || మె ||

12. మన్నారు రంగనిపై మమతయెత్తి కోరి పిలువ
ఆణిముత్యములును తెచ్చి అతివలు వుంఛి
సోదడిగిరివర యూరను శోధించిరి సాధించిరి
కోడె నీవిభుడును తమ కస్తూరి రంగడనుచూ || మె ||

13. పెరియాళ్వారుల సుతకును పెండ్లియనుచు
సాటించిరి ఎల్ల దివ్యదేశ స్వాములెల్లనురాగా
రంగనితో గూడి పొంగుచు పెండ్లాడుచున్న
చెంగట వేంచేసియున్న రంగనాయకివయితి వనుచు || మె ||

14. దాసుల కాచార్యులైన రామానుజాచార్యుల కృప
చూడికుడుత సేవ దొరికె భాసురముగను పూర్వోత్తర
భవముల జేసిన సకల దోషములను బావు
సకల శేషిమము బ్రోచుతల్లినీ || మెల్లన ||

3. శ్రీగోదాదేవి ఒప్పగింతల పాట

శ్రీరంగనాయకాశ్రిత పారిజాత శ్రీరమాలోల నిర్జిత దైత్య పాలా
నవమోహనాకార నవనీతచోర భవరోగసంహార భవ్యసంచార

॥ శ్రీరంగ ॥

1. జీమూత నిభగాత్ర చిత్రచారిత్ర

స్వామి సన్నత పాత్ర సరసిజా నేత్రా

నా ముద్దు కూతురు నామూల ధనము

ప్రేమతో నీకిచ్చి పెండ్లి చేసితిని

॥ శ్రీరంగ ॥

2. తులశివనమునందు తొలుత జన్మించె

చెలువతో నా ఇంట చేరి పెంపొందె

చిన్నప్రాయము నుండి నిన్నె దాగోరి

ఎన్నగా నొక నోము పట్టించినోచె

॥ శ్రీరంగ ॥

3. గొప్ప ముప్పది పాటలొప్పుగాతప్పక

నీ యందెతగునొంది యుండె చుట్టు కొప్పున

సుమ మాలికలను చూడిక్కుడుత్త నాసభకు పెంపొందె

॥ శ్రీరంగ ॥

4. గారాబమున మేలుగా బెంచినాము,
నేరము లెన్నక నెలిమితో నేలు
ఏలుకొంటి వటైన బాలనీతాను
మీదాను బాల మీ పాలాను సుమ్మీ! || శ్రీరంగ ||
5. ఇదివరకు పనులేమి ఎరుగదీ బాల
సదయుడవై బాల సవరింపవలయు
మగువ నీటినిముంచు మురిపాలముంచు
తగురీతి నీకు నేనప్పగించితిని || శ్రీరంగ ||
6. నీ వెరుంగు నిదేమి నిఖిలలోకేశా
నేవిన్నవింపగా నేమున్నదయ్యా
చేతిలో చేయి వేశి చేతి కందించి
కూతురుతో నిట్లనె గురువరుండవుడు || శ్రీరంగ ||
7. నాతల్లి నాకూన నాముద్దుపట్టి
నిన్నెడబాసి నేనిమిష మోర్చెదనే
తలను ముడిచిన పూలదండనా హరికి
వలనొప్పు నిడువారు కలరెవ్వరింకా || శ్రీరంగ ||

8. మాయింట నింకను బొమ్మల పెండ్లి
 ఎవరు చేయుదురే తల్లి ఆశ్రిత కల్పవల్లి
 చిలుకకూ పద్యంబు చెప్పగలవారు
 కలికి ఇంకెవ్వారు గలరు మాయింట || శ్రీరంగ ||
9. చిన్నగా నీవు లేకున్నమా యిల్లు
 చిన్నబోవును గాదె చిలుకల కొలికి
 నా మాట వినవమ్మ ననుగన్న తల్లి
 కోమలి నీతులు కొన్ని చెప్పెదను || శ్రీరంగ ||
10. మగనికి మారడ తగదు మాయమ్మ
 నగు మోముతో వానికగు పడవలయు
 పొరుగిండ్లకే పొద్దు పోరాదే తల్లీ
 పర పురుషులతోటి పలుకాడ తగదు || శ్రీరంగ ||
11. అత్తమామల యందు అతిభక్తిగనుమీ
 చిత్తముప్పొంగగా చెలియ వర్తించు
 బావమరదుల పట్ల బలుగౌరవంబు
 నివ్వటిల్లగ చేయుమమ్మ మాయమ్మ || శ్రీరంగ ||

12. కన్న చోటికి చాల ఘనత దెప్పించు
 ఉన్న చోటికి బాల ఘనత తెప్పించు
 బిగ్గరగా మాటాడతగదు మాయమ్మా
 దిగ్గున వర్తించు చెలియ సత్కీర్తి || శ్రీరంగ ||

13. పక పకా నవ్వుటల్ పడతి కీ తగదు
 సకలంబెరుంగవె చక్కనీ తల్లి
 కౌస్తుభ వేంకట శ్రీరంగ శౌరీ
 నిర్మల మతి పాత్ర నీరజ నేత్రా || శ్రీరంగ ||

4. తలుపు వద్దపాట

1. తరుణులు గుములై ద్వారముతలుపులు
 మూసిరి వేగము (గాన్) తాళములేసిరి
2. తాళములేసిన కారణమేమి తడయక చెప్పరే
 వేగ తిరుక్కాప్పులు తెరవరే బాగ
3. నీలవర్ణ నీదేవిపేరు నీపేరు జెప్పిరావోయి
 స్వామి అందాక నచ్చటనిలుమోయి

4. పురుషులు చెప్పుదురే భువిలోముందర
బూటకములు పల్కేరు కర్ణాటకములు చేశేరు
5. బూటకములుకాదీ భువిలోపల పురుషులు
జెప్పగనిజము నీ పడతియు చెప్పగ వినమా
6. ముద్దులగుమ్మను ముందు బల్కమను
వెనుక బల్కెదను బాగ మీరందరు కని వినగాను
7. స్త్రీలు బల్కరు సిగ్గున ముందుగ మేలాయను
చాలోయిబల్ జాణకాడపోవోయి
8. మేలాయెను మీరందరు వినగ
మగువ! రంగడు నేను ఈ మగువ పేరు ఆండాళు
9. కిలకిల నవ్వుచు గుంపులు గూడక
గోదను వేడిరివారు నీ కొడువ తీరెగద నేడు
10. చెలి చిరునగవుతో మొగమటువంచి
సిగ్గున బలికెను చెలియ శ్రీరంగడనుచును మెరయ
11. ఈచ్చంబాడి శ్రీనివాసాచార్యుల
దాసిని బ్రోవదలచి ఈభువిని

12. పంతమాడి రమావిభునివీడి । భూలోక
మున అవతరించినా పుణ్యాత్ము దాసినీ

5. గోదాదేవి సమర్థపాట

పల్లవి : శ్రీవిల్లిబుత్తారు చూతాము రారే
శ్రీచూడికుడుత సమర్తాడె

- చ.1. శ్రీతులశి వనమందు దొరికిన మొలక
శ్రీభాగవతులకు ప్రాపైన చిలుక
2. పన్నిద్దరాళ్వార్లు పెంచుకొన్నట్టి
పెరియాళ్వారుల ముద్దుల పట్టి
3. తిరుప్పావు పాడిన చెలువంపుబొమ్మ ।
శ్రీభాష్యకారులకు చెలియరో కొమ్మా
4. ప్రేమతో రంగడు పెండ్లాడినాడు
భామరో ఆమెకు ఎవ్వరో వీరు
5. నవయౌవనంబులు నాతికి నిండె
నళినాక్షులను గూడి ఆడుచునుండె

6. పంచభక్త్యాన్నములు పణతి భుజించు
పరిమళంబులతోను విరులుతాముడుచు
7. చెలియతాంబూలంబు చేయంగ దలచీ
చెలికత్తెతో గూడి ఆడుచునుండె చేపట్టె నొకతే
8. శ్రీదేవి భూదేవి వరయూరు నాంచారు
సమర్త లాడింది చక్కెరబొమ్మ
9. శ్రీరంగపురికేగి చెప్పిరారమ్మా
విష్ణుచిత్తుడు కన్నపుత్రి సమర్తా
10. ఏలకో ఈ చోద్యమేమిటోయమ్మ! శివమైన
లగ్నము దివ్యసక్షత్రం భవ్యమైయున్నది పణతి సమర్తా
11. రత్నాలమేడలో చిత్తూరుచాపా
మెత్తానిదడి పెమ్ము బత్తితో పరచేరు పణతులందరును
12. చతురుదిక్కుల దివ్యస్తంభాలు గట్టి
పువ్వులు జుట్టిరి దివ్యె వెలిగించి

దడిబము = పడక

13. అంగనమణికి శృంగారముగను
బంగారు జరియంచు చీరె ధరియించి
14. ముదితకు ముత్యాల రవికతొడిగించి
నవరత్న సొమ్ములు నాతికినునిచి
15. చామంతి పువ్వులు జడనిండ బెట్టి
చెలియలందరు వేగ కూర్చుండబెట్టి
16. పదివేల వైష్ణవులు భామలందరును బాగుగా
వారండు కూర్చుండి యుండ్రు
17. కుసుమాచేడెకు పసుపు నలుగిడరే బాగా
ముత్యాల పాటలుపాడీ భేరినగరాలే మేళాలు రాగా
18. మూడుదినంబులు వేడుకలాయె
నాలుగోదినమందు స్నానమలరించి
19. నాతికి శ్రీరంగనాథుణ్ణి గూర్చి దండాసురాలాడ
దయతోచూచి రంగమన్నారుకు శోభనమే
రమణి ఆండాళుకు మంగళమనరే!
శ్రీవిల్లిబుత్తూరు చూతామురారే!

దండాసురాలాట = డేగాట - పెండ్లికూతురునొకరు, పెండ్లికొడుకు
నొకరు భుజములకెత్తుకొని పూలదండలు మార్చెడి ఆట.

6. గోదాదేవి కీర్తన

1. నినుమినహా దైవమెవరే గోదాదేవి నీ సరివారలో
నీ సరివారెవరు నీరా(ర)జలోచని దాసుల బ్రోచెటి
దైవశిఖామణి || నిను మినహా ||
2. తల్లివి నీవనుచు తండ్రి నీపతియనుచు
నెరనమ్ము వారల దరిజేర్చుదయాశీలీ || నిను మినహా ||
3. నీళాతుంగస్తన గిరితటిని నిద్రించు
రంగనీ మేల్కొల్పి రాణివైతివి తల్లీ || నిను మినహా ||
4. విల్లుబుత్తారు పురమున నివసించు
పతితులనీడేర్చు పరమ పావనివమ్మా! || నిను మినహా ||

7. ఆండాళునోము పాట

1. చూడికుడత నీ వ్రతంబు చేయనెంత
భాగ్యమమ్మా చూడికుడుత నీ వ్రతంబు
2. పసుపు కుంకుమతోను పన్నీరుజల్లె దాను
అగరు ధూపములను వేసి హారతినీకిచ్చెదను || చూ ||
3. మల్లెమొల్ల సన్నజాజి మరువము దవనమ్ముతోను
యుల్లమలరగాను నేను తల్లి నీకు పూజ సేతు || చూ ||
4. పొంగలి దద్దోజనము పులిహోర పాయసము
కదళీ ఖర్జూరములతో ఆరగింపు చేసెదను || చూ ||
5. అల్పభక్తితోను నేను అర్చించెదనమ్మనిన్ను
అభయమిచ్చి భక్తులను ఆదరింపవమ్మ తల్లీ || చూ ||
6. మార్గళినెలవ్రతము చేయ మానసమున తలపుగలుగ
మా భాగ్యలక్ష్మీ వలన మా కోర్కెలుదీరెనమ్మా! || చూ ||

8. గోదా మంగళహారతి

పల్లవి : హారతి దేవి ఓ లోకమాత నీ అనుకంపలెల్ల
యింపు ఓలోకమాతా భూలోకమాతా ॥హా ॥

1. జగదీశుని అందాల జయరేఖలే ఉభయలోకాలకానంద
శుభలేఖలే నిను స్మరియించెదా నను దరి జేర్పవా ।
ఓచల్లని చూపుల ఓ లోకమాతా భూలోకమాతా
భూలోకమాతా హారతిదేవికొనుము
2. పలుకుజాడల వేదాలు పులకింపగా
నిలువు నీడల భాగ్యాలు ఫలించగా పలుకులాలింపవా
అడుగులా లించవా ఓ మంజుల
పాటల ఓ లోకమాతా భూలోకమాతా! ॥ హా ॥
3. విల్లిబుత్తూరులో భక్త కవయిత్రివై
శతస్థాన కల్యాణ జనయిత్రివై కరుణ నిండారగా
సిరులు దొరలింపవా! ఓ మంగళ దేవత! ఓ లోకమాత
భూలోకమాత హారతిదేవికొను ఓ లోకమాతా! ॥ హా ॥

9. ఆండాళు మంగళ హారతీ

పల్లవి: మంగళముద్ధరమావంశమున బుట్టి
సంగాతిగా నెంతో సంతృప్తిగా
బంగరు రంగుల మంగళాకృతిగల్గు
రంగనిమోహించు రమణికి శుభమంగళం
ఆండాళుకు శుభమంగళం

2. పూనిక కర్కాటపుబ్బయందు తులశి
కాననాంతరమున కలికి గోదా, జానకిని
బోలు జనులను కృపచేత మానక, మమ్మేలు
మా తల్లికి జయమంగళం । ఆండాళు శుభమంగళం
3. వనరుగ ధనుర్మాస వ్రతము పూని దినము
వరుసతో నొక్కక్క పాట పాడి పరగముప్పదియైన
భాగ్యదినంబున నరహరిని మోహించు నా తల్లికి
జయమంగళం మా ఆండాళుకు శుభమంగళం
4. హరికి ప్రేమాచేత ఆళ్వారులు తెచ్చిన
తిరుమాల్య మెల్లను దినదినమును ధరియించి వేణిలో
పరిమళంబులతోను హరికి గురుతు పంపిన చూడికుడు తమ్ముకు
జయమంగళం నిత్య శుభమంగళం

5. కావించి యాకృతి కైంకర్యమీడేర
 రామానుజాచార్యులు ప్రేమాశాయా ఎన్నికోవెలలున్న
 ఏరాచముగ దివ్యనామ మొసంగిన నాతల్లికి
 జయమంగళం మా ఆండాళుకు శుభమంగళం

10. ఆండాళు మంగళహారతి

1. కర్పూర నీరాజనము గోద గైకొను
 మంగళకరము సర్పవేణు లెల్లకందర్ప
 జనకరాణివంచు నేర్పుతోడ గూడి
 నీ కర్పణము సేయుదివ్య || కర్పూర నీరాజనము ||
2. అందమింపొందు తులసిబృందమధ్యమందు
 నుండు చందురుని కాంతిబోలు
 ఇందుమందయాన దివ్య || కర్పూర నీరాజనము ||
3. మల్లెమొల్ల విరుల్లెల్ల నల్లిబిల్లి నల్ల మోద
 మొంది శిఖనుదాల్చు శ్రీ వల్లభూనిగూడు తల్లి || కర్పూర ||
4. వాసవామరాదితాను వాసుని శ్రీసూరిపల్లి
 దాసయ్యమాచార్యయో దోసనాశిని దివ్య || కర్పూర ||

★★★

11. శ్రీగోదావోత్తర శతనామస్తోత్రము

- శ్రీరంగనాయకీ గోదా విష్ణుచిత్తాత్మజాసతీ ।
గోపీవేషధరాదేవీ భూసుతా భోగశాలినీ ॥ 1
- తులసీకాననోద్భూతా శ్రీధన్విపురవాసినీ ।
భట్టనాధప్రియకరీ శ్రీకృష్ణహితభోగినీ ॥ 2
- అముక్తమాల్యదాబాలా రంగనాధప్రియా పరా ।
విశ్వంభరా కలాలాపా యతిరాజ సహోదరీ ॥ 3
- కృష్ణానురక్తా సుభగా సులభశ్రీ సలక్షణా ।
లక్ష్మీప్రియసఖీశ్యామా దయాంచిత దృగంచలా ॥ 4
- ఫల్గుణావిర్భవా రమ్యాధనుర్మాస కృతవ్రతా ।
చంపకాశోకపున్నాగ మాలతీవిలసత్కచా ॥ 5
- ఆకారత్రయసంపన్నా నారాయణ సమాశ్రితా ।
శ్రీమదష్టాదీమంత్ర రాజస్థిత మనోహరా ॥ 6
- మోక్షప్రదాననిపుణా మంత్రరత్నాధి దేవతా ।
బ్రహ్మణ్యాలోకజననీ లీలా మానుషరూపిణీ ॥ 7
- బ్రహ్మజ్ఞానుగ్రహమాయా సచ్చిదానంద విగ్రహా ।
మహాపతివ్రతా విష్ణు గుణకీర్తనలోలుపా ॥ 8

- ప్రసన్నార్చిహారా నిత్యా వేదసౌధ విహరిణీ ।
 శ్రీరంగనాథమాణిక్యమంజరీ మంజుభాషిణీ ॥ 9
- సుగంధార్థ గ్రంథకరీ రంగమంగళ దీపికా ।
 ధ్వజ వజ్రాంకుశాబ్దాంక మృదుపాద తలాంచితా ॥ 10
- తారకాకార నఖరా ప్రవాళ మృదులాంగుళీ ।
 కూర్మోపమేయ పాదోర్ధ్వ భాగాశోభన పార్షికా ॥ 11
- వేదార్థ భావవిదిత తత్త్వబోధాంఘ్రి పంకజా ।
 ఆనంద బుద్ధ్యుదాకారా । సుగుల్ఫాపరమాఽణుకా ॥ 12
- తేజశ్రియోజ్వలధృత పాదాంగుళి సుభూషితా ।
 మీనకేతన తూణీర చారుజంఘా విరాజితా ॥ 13
- కకుదబ్జ సుయుగ్మాధ్యాయ వర్ణరంభాభ సక్తికా ।
 విశాలజఘనా పీన సుశ్రోణీ మణిమేఖలా ॥ 14
- ఆనందసాగరావర్త గంభీరాంభోజ నాభికా ।
 భాస్వద్వళిత్రికా చారు జగత్పూర్ణ మహోదరీ ॥ 15
- నవమల్లీ రోమరాజీ సుధాకుంభాయతస్తనీ ।
 కల్పమాలా నిభభుజా చంద్రఖండ నఖాంచితా ॥ 16
- సుప్రవాళాంగుళీన్యస్త మహారత్నాంగుళీయకా ।
 నవారుణప్రవాళాభ పాణిదేశసమంచితా ॥ 17

- కంబుకంఠీ సుచుబుకా బింబోష్ఠీ కుందదంతికా ।
కారుణ్యరస నిష్యంది నేత్రద్వయ సుశోభితా ॥ 18
- ముక్తా శుచిస్మితా చారుచాంపేయ నిభనాసికా ।
దర్పణాకారవిపుల కపోల ద్వితయాంచితా ॥ 19
- అనంతార్క ప్రకాశోద్యత్ మణితాటంక శోభితా ।
కోటిసూర్యాగ్నిసంకాశ నానాభూషణ భూషితా ॥ 20
- సుగంధవదనా సుభ్రూః అర్థచంద్ర లలాటికా ।
పూర్ణచంద్రాననా నీలకుటిలాలక శోభితా ॥ 21
- సౌందర్యసీమా విలసత్ కస్తూరీతిలకోజ్వలా ।
ధగద్గగాయమానోద్యత్ మణిసీమంతభూషణా ॥ 22
- జాజ్వల్యమానా సద్రత్న దివ్య చూడావతంసికా ।
సూర్యార్థచంద్ర విలసద్భూషణాంచిత వేణికా ॥ 23
- నిగన్నిగద్రత్నపుంజ ప్రాంతస్వర్ణ నిచోళికా ।
సద్రత్నాంచిత విద్యోతద్విద్యుత్పుంజాభ శాటికా ॥ 24
- అత్యర్కానల తేజో ౭ధిమణి కంచుకధారిణీ ।
నానామణిగణాకీర్ణా హేమాంగద సుభూషితా ॥ 25
- కుంకుమాగరు కస్తూరీ దివ్యచందన చర్చితా ।
స్వోచితౌజ్వల్య వివిధ విచిత్ర మణిహారిణీ ॥ 26
- అసంఖ్యేయ సుఖస్పర్శ సర్వాతిశయ భూషణా ।
మల్లికా పారిజాతాది దివ్యపుష్ప స్రగంచితా ॥ 27

శ్రీరంగనిలయా పూజ్యా దివ్యదేశ సుశోభితా ।
ఏవం శ్రీరంగనాయక్యాః నామ్నామష్టోతరం శతమ్ ॥ 28

యో నరః పఠతేనిత్యం నిత్యనిర్వాణ సంపదమ్ ।
లభ్వా రంగపతేర్దాస దాససక్తో భవిష్యతి ॥ 29

రంగనేత్రశరేణ తాడిత తను శ్వేతీ స్వయంసుందరీ ।
బద్ధశ్చంపకదామసు స్తనతటీ మగ్నోజనాద్రీశ్వరః ॥
భోగోపాటవ లజ్జయా వటమహీధామా ఫణీంద్రే పతేత్ ।
రమేశస్థలి విశ్వతాన నమసా గోదాపరంతిష్ఠతి ॥ 30

గోదేత్వమాది పురుషేణ సమాస్తితాద్వా
కృష్టేన తావక విలేపన మాల్యభోక్తా
రామాభిషేక సమయా రమణీవతస్య
హేమాభిషేక కలశైరభిషిచ్యసేమ్మ ॥ 31

